

## **Аннотация** **к дополнительной общеобразовательной** **общеразвивающей программе художественной** **направленности «Звездочка»**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Звездочка» предназначена для дошкольников 5-7 лет.

Возраст обучающихся: 5- 7 лет.

Срок реализации: 2 года

### **Разделы программы:**

- Введение в программу
- музыкальная грамота
- Вокальные упражнения, игры на развитие слуха и голоса
- Работа над песнями
- музыкально – ритмическая деятельность

### **Цель программы:**

приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- формирование интереса к музыке и вокальному искусству;
- формирование музыкально-эстетического вкуса;

#### **Воспитательные:**

- воспитание ответственности и добросовестного отношения к начатому делу.

-воспитание внимания, целеустремленности, творческой самореализации.

#### **Развивающие:**

- развитие вокальных навыков учащихся;
- развитие творческой и познавательной активности учащихся;

#### **Основные принципы программы:**

- Принцип воспитывающего обучения
- Принцип доступности
- Принцип постепенности, последовательности и систематичности
- Принцип наглядности

-Принцип сознательности

### **Основные методы:**

- наглядный
- практический
- игровой

### **Краткое содержание программы:**

Дополнительная общеобразовательная программа «Звездочка» направлена на художественно – эстетическое развитие дошкольников.

Особенности программы состоят в том, что благодаря авторскому материалу, оригинальным техникам и методам работы дети получают положительные эмоции , приобретают навыки исполнения хорового пения, пения в ансамбле, сольного пения, работы с микрофоном.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Предметный результат**

По окончании **1 года обучения** учащиеся будут

#### **знать:**

- роль музыки в жизни людей;
- характер музыки;
- понятия «звук», «высота звука»;
- положение языка и челюстей при пении, певческую установку;

#### **уметь:**

- определять высокие и низкие звуки в пределах не менее квинты;
- характеризовать музыкальное произведение по изученным параметрам;
- передавать в пении характер песни;
- петь, не напрягаясь, естественным светлым звуком;
- вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, артикулировать при исполнении;

По окончании **2 года обучения** учащиеся будут

#### **знать:**

- понятия мажор и минор, пауза, темп;
- роль певческого дыхания в звукообразовании;
- музыкальные термины и определения (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.);

***уметь:***

- правильно передавать мелодию;
- чисто интонировать;
- точно воспроизводить и передавать ритмический рисунок;
- правильно пропевать гласные в словах и правильно произносить окончания слов;
- контролировать слухом качество пения.

**Метапредметный результат:**

- умение найти и исправить ошибки при исполнении произведения;
- умение принимать и сохранять учебную, в том числе вокально – исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции педагога;
- способность концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений, физических препятствий, активизировать силы и энергию для решения поставленных задач;
- умение слушать и вступать в диалог, адекватно реагировать на замечания.

**Личностный результат**

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие устойчивого интереса к музыке и вокальному искусству;
- умение выражать и делиться своими эмоциями, чувствами.