

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №145
г.Пензы «Радуга»**



Утверждаю:
Заведующая МБДОУ №145 г.Пензы
Л.С. Маланина

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально –
гуманитарной направленности «Звучалочка»**

Возраст учащихся 5 – 7 лет
Срок реализации – 2 года

Автор – составитель:
Волкова Лариса Владимировна

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звучалочка» социально-гуманитарной направленности, базового уровня освоения. По форме организации программа является очной, по степени авторства – модифицированной.

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»,
- приказом Министерства просвещения РФ № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 г.,
- распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН» 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»,
- Распоряжением Правительства РФ № 678 - р от 31.03.2022.
- Уставом и локальными актами МБДОУ детского сада № 145 г. Пензы.

Актуальность программы

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Образовательная программа «Звучалочка» облегчает подготовку к формированию правильного звукопроизношения, дает возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребенка, что, в свою очередь, помогает актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции. Таким образом, **актуальность данной программы** обусловлена ее практической значимостью для ребенка и востребованностью у родителей.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она обеспечивает полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Всё это обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития учащегося как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а так же его социализации. Программа позволяет учащемуся справиться со многими проблемами, связанными, в первую очередь, с нарушением звукопроизношения, с возникающими на этой основе комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников.

Новизна программы состоит в том, что она ориентирована на целостное освоение материала: учащийся эмоционально и чувственно обогащается, приобретает социально-коммуникативные навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в речевом общении с окружающими.

Адресат программы

Программа адресована учащимся в возрасте 5-7 лет. В объединение принимаются все желающие, без предварительного отбора, не посещающие логопедическую группу.

Возрастные и психофизиологические особенности учащихся

Возраст **5-6 лет** – это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание. Ребенок продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль — со стороны его товарищей по игре. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

Старший дошкольный возраст (**6-7 лет**) – это период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни – обучению в школе. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

Становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать. Делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. В этом возрасте ребенок способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Срок реализации программы – 2 года, уровень освоения – базовый, общий объем освоения программы – 144 часа.

Режим занятий

Год обучения,	Кол-во часов в	Кол-во часов в год	Режим занятий
----------------------	-----------------------	---------------------------	----------------------

уровень освоения	неделю		
1 год обучения, стартовый уровень	2 (1 академический час равен 30 минутам)	72 ч	2 раза в неделю по 1 часу
2 год обучения, базовый уровень	2 (1 академический час равен 30 минутам)	72 ч	2 раза в неделю по 1 часу

Формы проведения занятий:

В качестве форм и методов организации образовательного процесса применяются:

- дидактическая игра;
- игры-задания;
- создание игровых ситуаций;
- сюрпризные моменты;
- использование аудио техники;
- открытые занятия для родителей.

В образовательном процессе используются современные образовательные технологии:

Технология развивающего обучения: предполагает взаимодействие педагога и учащегося на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в практической деятельности.

Личностно-ориентированное обучение:

Главными компонентами этого подхода являются признание уникальности каждого учащегося и его индивидуальной учебной деятельности. Задача педагога - не передача знаний, умений и навыков, а организация такой образовательной среды, которая позволяет всем учащимся опираться на свой потенциал и соответствующую технологию обучения. В процессе занятий создается совместная образовательная деятельность, которая направлена на индивидуальную самореализацию учащихся и развитие их личностных качеств.

Здоровьесберегающие технологии:

в рамках реализации программы широко применяются специальные методы здоровьесбережения:

- Физкультминутка
- Пальчиковые игры
- Подвижные игры
- Гимнастика для глаз
- Гимнастика дыхательная

Коррекционно-логопедические технологии, направленных на звуковую и смысловую сторону речи, а также связанные с речью процессы:

- игровые технологии в логопедической коррекции;
- технологии речедвигательной ритмики (А.Я Мухиной);
- технологии логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики (Г.А.Волкова, М.Ю.Картушина).

Цель программы: формирование навыков речевой коммуникации учащихся посредством коррекции нарушений звукопроизношения, недоразвития фонематических процессов, навыков связной речи.

Задачи программы:

- нормализация процесса фонемообразования;
- развитие понимания произносительной стороны речи;
- развитие вербальной памяти, воображения;
- развитие зрительной и слуховой памяти;
- развитие связной речи;
- формирование коммуникативных навыков.

Предполагаемый результат

Предметные результаты:

По окончании *1 года обучения* учащиеся будут

Знать:

- понятия «звук – слог – слово»;
- значение правильной речи;
- понятия «монолог – диалог»;

Уметь:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- четко дифференцировать все изучаемые звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- выделять исследуемый звук среди слогов, слов;
- правильно произносить изученные звуки.

По окончании *2 года обучения* учащиеся будут

Знать:

- значение выразительной речи;
- жанровые особенности пословиц, потешек, рассказа, сказки.

Уметь:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- составлять рассказ, пересказ;
- владеть навыками диалогической и монологической речи;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- правильно произносить все звуки, замечать ошибки в звукопроизношении.

Личностные результаты:

- сформирована способность к организации собственной деятельности;
- развито умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- развиты навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- развиты мотивы учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

- сформирована способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства ее осуществления;
- освоены способы решения проблем творческого и поискового характера;
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- сформирована готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Способы проверки результатов реализации программы

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах: контрольные задания, игры, педагогическое наблюдение.

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации - открытое занятие для родителей.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе в форме итогового открытого занятия.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Стартовый уровень	Базовый уровень
		1 год обучения	2 год обучения
1	Подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков	12	6
2	Постановка звуков	20	22
3	Автоматизация звуков	20	22
4	Формирование коммуникативных умений и навыков	20	22
Итого:		72	72

**Учебно-тематический план
1 год обучения**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков	2	10	12	Наблюдение, беседа, контрольные задания
2	Постановка звуков	3	17	20	Наблюдение, контрольные задания
3	Автоматизация звуков	2	18	20	Наблюдение, контрольные задания
4	Формирование коммуникативных	4	16	20	Наблюдение, беседа,

	умений и навыков				контрольные задания, открытое занятие
Итого:		72			

Содержание программы 1 год обучения

Тема 1. Подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

Теория: Техника безопасности. Правила поведения на занятиях. Знакомство с речевым аппаратом (сказка «Кто в домике живет»). Значение правильной речи.

Практика: Упражнения на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера: конструирование из кубиков, геометрических фигур; раскрашивание; игры с природным материалом; работа с мозаикой. Комплексы пальчиковой гимнастики. Пальчиковые игры без речевого сопровождения. Игровые упражнения: «Пилка дров», «Погреться на морозе», «Надув игрушку», «Листья шелестят», «Бабочки», «Задуть свечу», «Покатай карандаш», «Костер», «Чайник закипел», «Снежинки летят», «Вертушка», «Лыжники» и др. Игровые голосовые упражнения «Эхо», «Вьюга», «Дует ветер», «В лесу», «Лесенка».

Контроль: знание правил поведения и техники безопасности; строение голосового аппарата; правильность выполнения упражнений.

Тема 2. Постановка звуков.

Теория: Понятия «звук», «слог», «слово». Техника выполнения упражнений. Техника произношения звуков.

Практика:

Для каждого изучаемого звука:

Игры и упражнения на уточнение слухового образа изучаемого звука: введение картинки-символа, соотносящейся со звуком; игры на звукоподражание. Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова. Упражнения на развитие артикуляторной моторики (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения изучаемого звука. Непосредственная постановка звука: по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения); от других правильно произносимых звуков; от артикуляторного уклада.

Для свистящих звуков:

- для свистящего звука [С]: отработка комплексного упражнения «Ветерок свистит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [С]; первичная автоматизация звука в слогах: са, со, су, сы - д/у «Звук «ветерок» подружился со звуками»;

- для свистящего звука [З]: отработка комплексного упражнения «Комарик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [З]; первичная автоматизация звука в слогах: за, зо, зу, зы - д/у «Звук «комарик» подружился со звуками»;

- для свистящего звука [Ц]: отработка комплексного упражнения «Кузнечик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ц]; первичная автоматизация звука в слогах: ац, оц, уц, ыц - д/у «Скрипочка кузнечика»;

Для шипящих звуков:

- для шипящего звука [Ш]: отработка комплексного упражнения «Гусь шипит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ш]; первичная автоматизация звука в слогах: ша, шо, шу, ши - д/у «Звук «Спустить шину»;

- для шипящего звука [Ж]: отработка комплексного упражнения «Жук жужжит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ж]; первичная автоматизация звука в слогах: жа, жо, жу, жи - д/у «Песенка жука».

Контроль: Умение различать звуки, слоги; техника выполнения упражнений, правильность произношения изученных звуков.

Тема 3. Автоматизация звуков.

Теория: Техника выполнения упражнений.

Практика: Автоматизация изученных звуков:

Упражнения на имитацию слогов с обрабатываемым звуком: прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков); обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). Упражнения на автоматизацию звука в словах: имитация, игры с названием картинок и натуральных предметов: звук в начале слова; звук в конце слова; звук в середине слова (в простых односложных словах); звук в односложных словах со стечением согласных; звук в начале слова, звук в середине, конце слова в простых двусложных словах; звук в двусложных словах со стечением согласных; автоматизация звука в трёхсложных словах без стечения согласных; автоматизация звука в трёхсложных словах со стечением согласных. Автоматизация в словосочетаниях. Автоматизация в чистоговорках. Автоматизация звука в предложениях (с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала). Автоматизация в связной речи.

Дидактические игры и упражнения: «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись», «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Контроль: Правильность и четкость произношения изученных звуков.

Тема 4. Формирование коммуникативных умений и навыков.

Теория: Диалог. Монолог.

Практика: Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность изученных звуков не превышает нормального их распределения в естественной речи. Составление диалогов на заданную тему, с заданными словами.

Контроль: знание отличий диалогической и монологической речи; уровень сформированности коммуникативных умений.

Учебно-тематический план 2 год обучения

№	Наименование тем	Количество часов	Формы
----------	-------------------------	-------------------------	--------------

п/п					контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков	1	5	6	Наблюдение, беседа, контрольные задания
2	Постановка звуков	4	18	22	Наблюдение, контрольные задания
3	Автоматизация звуков	2	20	22	Наблюдение, контрольные задания
4	Формирование коммуникативных умений и навыков	4	18	22	Наблюдение, беседа, контрольные задания, открытое занятие
Итого:		72			

Содержание программы 2 год обучения

Тема 1. Подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

Теория: Техника безопасности. Правила поведения на занятиях. Техника выполнения упражнений. Выразительность речи. Значение выразительной речи.

Практика: Комплексы пальчиковой гимнастики. Пальчиковые игры с речевым сопровождением. Упражнения на развитие мышц лица: по подражанию и словесной инструкции (закрывание глаз; зажмуривание правого, левого глаза; поднимание бровей; надувание и втягивание щек и т.д.); имитация мимических движений с использованием картинок (упражнения “Дети загорают”, “Подарок”, “Кислый лимон”, “В зоопарке”). Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка (комплексы упражнений по М.Е.Хватцеву).

Контроль: знание правил поведения и техники безопасности; правильность выполнения упражнений; значение выразительной речи.

Тема 2. Постановка звуков.

Теория: Техника выполнения упражнений. Техника произношения звуков.

Практика:

Для каждого изучаемого звука:

Игры и упражнения на уточнение слухового образа изучаемого звука: введение картинки-символа, соотносящейся со звуком; игры на звукоподражание. Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова. Упражнения на развитие артикуляторной моторики (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения изучаемого звука. Непосредственная постановка звука: по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное,

тактильное восприятие и кинестетические ощущения); от других правильно произносимых звуков; от артикуляторного уклада.

Для сонорных звуков: [Л], [Ль]:

- для сонорного звука [Л]: отработка комплексного упражнения «Самолётик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Л]; первичная автоматизация звука в слогах: ал, ол, ул, ил, ыл - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

- для сонорного звука [Ль]: отработка комплексного упражнения «Колокольчик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ль]; первичная автоматизация звука в слогах: ля-ля-ля, лё-лё-лё, лю-лю-лю, ли-ли-ли - д/у «Колокольчик звенит»;

Для сонорных звуков: [Р], [Рь]:

- для сонорного звука [Р]: отработка первичных комплексных упражнений: «Моторчик» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – др-р-р), «Трещётка» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – тр-р-р); отработка изолированного звука [Р] – первичного комплексного упражнения «Собака рычит»; первичная автоматизация звука [Р] в слогах: ар, ор, ур, ир, ыр; д/у «Звуки подружились» (с мячом);

- для сонорного звука [Рь]: отработка изолированного звука [Рь] – первичного комплексного упражнения «Дрель» (длительное произнесение изолированного звука: рь-рь-рь... ; первичная автоматизация звука [Рь] в слогах: аь, орь, урь, ирь, ырь - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

• Для шипящих /аффрикат/: [Ч], [Щ].

- для шипящего звука [Ч]: отработка комплексного упражнения «Поезд» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ч]; первичная автоматизация звука в слогах: ач, оч, уч, ич - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

- для шипящего звука [Щ]: отработка комплексного упражнения «Листья шелестят» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Щ]; первичная автоматизация звука в слогах: ащ, ощ, ущ, ищ - д/у «Звуки подружились» (с мячом).

Контроль: Умение различать звуки, слоги; техника выполнения упражнений, правильность произношения изученных звуков.

Тема 3. Автоматизация звуков.

Теория: Техника выполнения упражнений.

Практика: Автоматизация изученных звуков:

Упражнения на имитацию слогов с обрабатываемым звуком: прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков); обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). Упражнения на автоматизацию звука в словах: имитация, игры с называнием картинок и натуральных предметов: звук в начале слова; звук в конце слова; звук в середине слова (в простых односложных словах); звук в односложных словах со стечением согласных; звук в начале слова, звук в середине, конце слова в простых двусложных словах; звук в двусложных словах со стечением согласных; автоматизация звука в трёхсложных словах без стечения согласных; автоматизация звука в трёхсложных словах со стечением согласных. Автоматизация в словосочетаниях. Автоматизация в

чистоговорках. Автоматизация звука в предложениях (с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала). Автоматизация в связной речи.

Дидактические игры и упражнения: «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись», «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Контроль: Правильность и четкость произношения изученных звуков.

Тема 4. Формирование коммуникативных умений и навыков.

Теория: Жанровые особенности пословиц, потешек, рассказа, сказки.

Практика: Пересказ прочитанного педагогом. Составление рассказа по картинке. Сочинение продолжения сказок. Составление рассказов по пословицам. Сочинение потешек, загадок.

Контроль: Умение различать произведения изученных жанров; связность, образность речи; понимание услышанного.

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	Количество занятий	Продолжительность одного занятия	Объем образовательной нагрузки в месяц	Общий объем образовательной нагрузки	Итоговый контроль
01.09.2020 – 31.05.2021	8 занятий в месяц	1 академический час (30 минут)	8 часов	72 часа	Май 2021 г.

Материально-техническое обеспечение программы

доска магнитная,
картины предметные и сюжетные,
карандаши простые и цветные,
пластилин,
магнитофон,
диски,
зеркала индивидуальные,
вертушки,
подставки для развития дыхания.

Литература для педагога:

1.Каше Г. А Подготовка к школе детей с недостатками речи. М. Просвещение, 1985.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе с ФФН. Пособие для логопедов. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. - 96 с. (Практическая логопедия)

3. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения».

4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 528 с.

5. Н.В. Нищева Программа коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.

6. Н.В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 528 с.

7. Перспективное планирование фронтальных занятий по формированию правильного звукопроизношения и обучению грамоте детей с ОНР первого и второго года обучения. (Разработано членами творческой группы учителей-логопедов ДОУ г. Липецка) // Логопед в детском саду. 2008, №, 2009, № 1-2.

8. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. - 216 с.

9. Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5 - 6 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.: "Мозаика-Синтез", 2009. - 88 с.

10. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР. М.: МО РСФСР, 1991.

11. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с ФФН (старшая группа дет сада) М.: МО РСФСР, 1993.

Литература для родителей:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников С ОНР. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2002. - 128 с.

2. Н.В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 528 с.

3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР. М.: МО РСФСР, 1991.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностические материалы

Задание 1.1. «Назови слово» (слова со звуком [С]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [С].

Материал: Иллюстрации: собака, сумка, усы, автобус, нос, снеговик.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [С] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [С] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [С] на другие звуки (например, на звук [С`] или на звук [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [С] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.2. «Назови слово» (слова со звуком [С`]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [С`].

Материал: Иллюстрации: сеть, семь, синий, письма, гусь, апельсин.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [С`] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [С`] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [С`] на другие звуки (например, на звук [С] или на звук [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [С`] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.3. «Назови слово» (слова со звуком [З]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [З].

Материал: Иллюстрации: зубы, замок, коза, ваза, зонт, звезда.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [З] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [З] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [З] на другие звуки (например, на звук [З`] или на звук [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [З] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.4. «Назови слово» (слова со звуком [З']).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [З'].

Материал: Иллюстрации: узел, зелёный, газета, зебра, обезьяна, земляника.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [З'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [З'] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [З'] на другие звуки (например, на звук [З] или на звук [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [З'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.5. «Назови слово» (слова со звуком [Ц]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ц].

Материал: Иллюстрации: цепочка, цветы, яйцо, пуговица, огурец, индеец.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ц] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ц] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Ц] на другие звуки (например, на звук [Т']). Неправильное положение языка. Значит звук [Ц] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.6. «Назови слово» (слова со звуком [Ш]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ш].

Материал: Иллюстрации: шапка, шахматы, машина, мешок, душ, шишка.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ш] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ш] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Ш] на другие звуки (например, на звук [С'] или на звуки [С], [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [Ш] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.7. «Назови слово» (слова со звуком [Ж]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ж].

Материал: Иллюстрации: жук, ежи, жёлудь, ножницы, ножи, жираф.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ж] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ж] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Ж] на другие звуки (например, на звук [З'] или на звуки [З], [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [Ж] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.8. «Назови ласково». (слова со звуком [Ч]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ч].

Материал: Иллюстрации: чайник, чемодан, мяч, ключ, очки, бабочка.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ч] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ч] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Ч] на другие звуки (например, на звук [Т']). Неправильное положение языка. Значит звук [Ч] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.9. «Назови ласково». (слова со звуком [Щ]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Щ].

Материал: Иллюстрации: щётка, щука, ящик, овощи, плащ, щепки.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Щ] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Щ] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Щ] на другие звуки (например, на звук [С']).

Неправильное положение языка. Значит звук [Щ] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.10. «Назови ласково» (слова со звуком [Л]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Л].

Материал: Иллюстрации: лук, лампа, пила, молоток, дятел, белка.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Л] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Л] неавтоматизирован – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Л] на другие звуки (например, на гласные звуки).
Неправильное положение языка. Значит звук [Л] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.11. «Назови ласково» (слова со звуком [Л']).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Л'] .

Материал: Иллюстрации: лейка, лев, лимон, телефон, улитка, пальто.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Л'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Л'] неавтоматизирован – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Л'] на другие звуки (например, на гласные звуки).
Неправильное положение языка. Значит звук [Л'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.12. « Назови ласково» (слова со звуком [Р]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Р].

Материал: Иллюстрации: рыба, ведро, корова, помидор, топор, трактор.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Р] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Р] неавтоматизирован – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Р] на другие звуки (например, на гласные звуки или на звук[Л]). Неправильное положение языка. Горловое произношение звука. Значит звук [Р] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.13. «Назови ласково» (слова со звуком [Р`]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Р`].

Материал: Иллюстрации: репка, ремень, фонари, верёвка, дверь, брюки.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Р`] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Р`] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Р`] на другие звуки (например, на гласные звуки или на звук[Л]). Неправильное положение языка. Горловое произношение звука. Значит звук [Р`] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Критерий 2.1. - Владение артикуляционным аппаратом

3 балла – ребёнок четко владеет артикуляционным аппаратом: правильно различает на слух и произносит все звуки речи, внятно и четко произносит слова и сочетания с естественной интонацией, легко определяет место звука в слове;

2 балла – ребёнок владеет артикуляционным аппаратом, редко совершает ошибки в произнесении звуков, поправляет, различает звуки в слове на слух, редко совершает ошибки в определении места звука в слове;

1 балл - ребёнок владеет артикуляционным аппаратом, не может правильно воспроизвести более 5-ти звуков речи, поправляет с помощью, не четко различает звуки в слове на слух, редко совершает ошибки в определении места звука в слове;

0 баллов - ребёнок говорит не четко, не внятно, путает при произношении звуки в словах, переставляет местами звуки в словах, не слышит и не различает звуки в слове.

Критерий 2.2. - пересказ небольшого произведения

3 балла – ребёнок осознанно, чётко пересказывает небольшое литературное произведение с передачей авторских средств выразительности, близко к тексту, выделять структурные части сказки (начало, середина, конец);

2 балла - ребёнок пересказывает небольшое литературное произведение своими словами с пониманием, близко к тексту, выделяет структурные части сказки (начало, середина, конец);

1 балл – ребёнок пересказывает небольшое литературное произведение с помощью взрослого;

0 баллов – ребёнок не способен к пересказу небольшого произведения, не передает смысл произведений, не может повторить фразу из 5-6 слов.

Критерий 2.3. - составление из предложений рассказа по серии сюжетных картинок

0 баллов – ребёнок беспорядочно раскладывает карточки, затрудняется в составлении связного рассказа.

1 балл – ребёнок рассказ составляет не правильно, на уточняющие вопросы не отвечает, логические связи не обосновывает;

2 балл – ребёнок рассказ составляет правильно, из 3 – 4 предложений, но ребенок на уточняющие вопросы не отвечает, логические связи не обосновывает;

3 балла – ребёнок рассказ составляет правильно, из распространенных предложений.